



VERANO 2015

ESPECIAL SEMANA DEL 22 AL 26 DE JUNIO

UNA SEMANA MUY ESPECIAL LLENA DE CONOCIMIENTOS SOBRE NUESTRA ARTESANÍA Y OFICIOS A TRAVÉS DE TALLERES MUY DIVERTIDOS QUE SORPRENDERÁN.

CONOCEREMOS DE CERCA OFICIOS COMO EL DE ALFARERO, ORFEBRE, ENCUADERNADOR, ARTISTA FALLERO, ESPARTERO, PERFUMISTA O VIDRIERO, ASÍ COMO LAS MATERIAS PRIMAS CON LAS QUE NUESTROS ARTESANOS Y ARTESANAS TRABAJAN: CERA, ESPARTO, PAPEL, ARCILLA, CHUFAS, VIDRIO, PLANTAS, METAL, PIEL, ETC.

TODOS LOS TALLERES ESTÁN ADAPTADOS A LA EDAD DE LOS PARTICIPANTES, E IRÁN ACOMPAÑADOS DE SU FICHA CON GLOSARIO DE MATERIALES Y HERRAMIENTAS EN CASTELLANO, VALENCIANO E INGLÉS.

UN POQUITO DE “CONO” Y “CAMPEONATO” DE NAIPES COMPLETARÁN ESTA I EDICIÓN DE “LA MAGIA DE LA ARTESANÍA EN VERANO”.

Y COMO BUENOS APRENDICES, CONSEGUIRÁN EL TÍTULO DE PEQUEÑOS ARTESANOS

Horario: 9:30-13:30

Edad de los participantes: 8-11 años. (2º- 3.º ciclo de Primaria)

Nº PLAZAS: 25 participantes

Precio semana: 20€

Información y reservas:

lamagiadelaartesanía@artesaniacv.com

Teléfonos: 628117930 / 963513090

CENTRO DE ARTESANÍA DE LA COMUNITAT VALENCIANA
C/ HOSPITAL, 7 (PLAZA PEATONAL MUVIM)
46001 – VALENCIA
Tel: 963513090
www.centroartesaniacv.com
info@centroartesaniacv.com



INFORMACIÓN ADICIONAL:

Esta nueva extensión de la actividad “La Magia de la Artesanía” pretende convertirse en una oferta especial para el alumnado de segundo y tercer ciclo de Primaria al que interesa especialmente el mundo de la artesanía y la realización de talleres que habitualmente no se llevan a cabo en centros docentes.

Ha sido la demanda de los propios padres y profesores la que ha animado al Centro a crear esta nueva actividad que facilita la aproximación al mundo artesano de una forma intensiva y fuera del horario escolar.

De esta manera estos pequeños y estas pequeñas “artistas” pueden dejar volar su creatividad bajo los consejos de las monitoras, conocer nuevos materiales y diseñar su colección de piezas artesanales.

Se ha planteado esta semana como un auténtico y continuo aprendizaje. Un “equipo” de veinticinco talleristas que funcionan cada uno a su ritmo y a la vez colaboran con los demás para que el resultado final sea exitoso.

Cabe destacar que esta semana no supone un simple “maratón” de manualidades, sino una semana de trabajo en diferentes materias, que se diseñará de forma que todos los días tengan tareas de “preparación” y “resultados”.

Por ejemplo: si el día 1 se trabaja la arcilla en relación con el oficio de alfarero, el día 4 se podrán decorar las piezas secas y el día en el que se trabajen trenzados, se incluirán bolas de barro decorado en las piezas. Si el día 2 se trabaja el “cartón-piedra”, se seguirá el proceso hasta pintar la pieza el día 5.

Se pretende, además, fomentar otros valores como la colaboración, el trabajo en equipo o la distribución de tareas: el Jefe/a de taller, la organización de espacios, la limpieza o el control de asistencia.

Cada participante tendrá su casilla o espacio para sus trabajos, que se llevarán el último día de actividad.